NIX

echte verhalen

DE BUURTPOLITIE

4 - HET GANGSTERPARADIJS

STANDAARD UITGEVERIJ

echte verhalen

DE BUURTPOLITIE

4 - HET GANGSTERPARADIJS

Tekst en tekeningen: NIX
Inkt: Benus en Kevin Cuyt
Kleur: BenBK en Benjamin Ferré

Zodiak Belgium
STANDAARD UITGEVERIJ
vtm

SCUSI, SIGNORE!
ITALIAANS VOOR BEGINNERS
SCUSI, SIGNORE!
HUH? EXCUSEER?
GOED ZO, PATRICK! 'SCUSI, SIGNORE' BETEKENT 'EXCUSEER, MENEER'.
U MEENT HET WEL, HÉ, MET DIE CURSUS ITALIAANS.
DI NIENTE, SIGNORE!
GEEN PROBLEEM, MENEER!
IK REKEN EROP DAT ZE IN ROME ENGELS SPREKEN.
MANNEKES, MAG IK EVEN JULLIE AANDACHT?
KLAP! KLAP!
WELKOM OP ONZE TEAMBUILDING-UITSTAP NAAR ROME!
WE KRIJGEN ER DE GELEGENHEID OM KENNIS TE MAKEN MET DE BAKERMAT VAN DE WESTERSE BESCHAVING!
TWEEDUIZEND JAAR GELEDEN WAS HET ROMEINSE LEGER EEN TOONBEELD VAN ORGANISATIE. DAAR KUNNEN WIJ NOG IETS VAN LEREN!
IK WIL VOORAL KENNISMAKEN MET DE WINKELSTRATEN!
WEES TOCH MAAR VOORZICHTIG...
WAAROM?
ITALIË, DAT IS TOCH HET LAND VAN MAFFIA, MACHO'S EN MALAFIDE TAXICHAUFFEURS?

DAN WORDT HET TIJD DAT JE HET LAND LEERT KENNEN, FEMKE!
ITALIË, DAT BETEKENT VEEL ZON, LEKKER ETEN EN EEN TAAL DIE KLINKT ALS MUZIEK!
CAPISCO MOLTO BENE L'ITALIANO!
IK VERSTA HEEL GOED ITALIAANS!
SIGNORI E SIGNORE PER FAVORE, TORNATE AI VOSTRI POSTI, ATTERREREMO TRA POCHI MINUTI!
VERSTOND U DAAR WAT VAN, CHEF?
GEEN WOORD, MAAR IK VERMOED DAT WE GAAN LANDEN...
ZIE JE WEL, DIT IS HET BEWIJS!
ROM
HET KRIOELT HIER VAN DE BANDIETEN.
OPGELET: ZAKKENROLLERS
ATTENZIONE AI BORSEGGIATORI

B4-B12
NIET OVERDRIJVEN, HÉ, FEMKE. DAT HANGT BIJ ONS OOK IN DE LUCHTHAVEN.
ECHT WAAR?
JA, MAAR HIER KLINKT DAT BETER!
ATTENZIONE AI BORSEGGIATORI!
UGH!
AUW!
DOF!
SCUSI, SIGNORE!
DI NIENTE, SIGNORE!
U VOELT ZICH HIER AL HELEMAAL THUIS, NIETWAAR, COMMISSARIS?
MANNEKES, EEN TAAL IS EEN SLEUTEL NAAR EEN NIEUWE WERELD.
GOED, IK MOET EVEN NAAR HET TOILET. BLIJVEN JULLIE HIER WACHTEN?
OKÉ!
BAF!
I♡ MAMA

DAAR IS DE COMMISSARIS AL!
HEEFT HIJ NU INEENS ANDERE KLEREN AAN?
HOLALA, COMMISSARIS. NU ZIET U ERUIT ALS EEN ECHTE ITALIAAN!
?!
U HOEFT WEL NIET TE DOEN ALSOF U ONS NIET KENT, HÉ, CHEF!
LASCIAMI STARE!
TIK TIK
??!
?!
HUH!
JONGENS, DAAR IS DE COMMISSARIS!
OEI, DAN WAS DIE MAN IEMAND ANDERS.
HIJ LEEK ER WEL ALS TWEE DRUPPELS WATER OP!
COMMISSARIS, 'T IS NIET TE GELOVEN!
ER LIEP NET EEN MAN VOORBIJ DIE SPREKEND OP U LEEK.
JA, WE DACHTEN EERST DAT U HET WAS.
MAAR TOEN BLEEK HIJ NOG BETER ITALIAANS TE KUNNEN.
HAHAHA, DAAR ZAL SNEL VERANDERING IN KOMEN. VOORUIT, WE GAAN NAAR HET HOTEL!
TAXI!
VROEM!
aeroporto ROMA LEONARDO DA VINCI
ROMA centro
TAXI

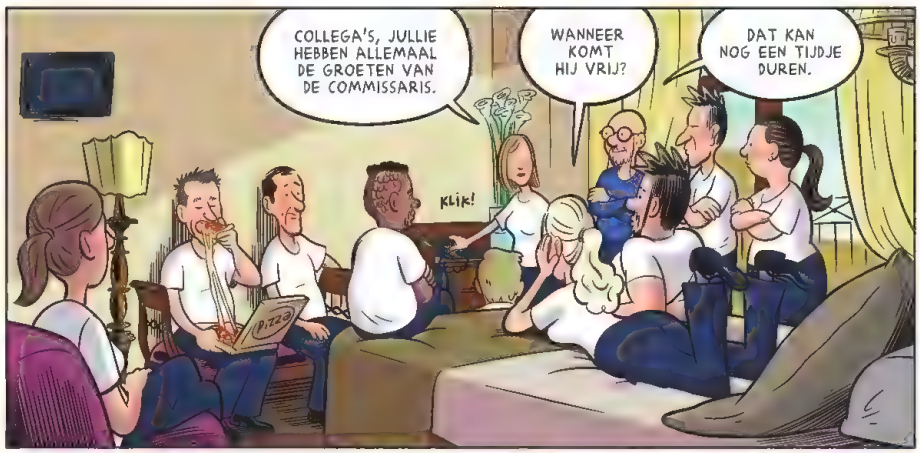
TAXI
HIER IS HET!
HOEVEEL MOET IK U?
45 EURO, PLEASE!
?!
??
POTVERDIKKE!! IK BEN BESTOLEN!!
WAT?! WEET U DAT ZEKER?!
JA, HEEL ZEKER! IK HAD MIJN PORTEFEUILLE NOG IN MIJN BINNENZAK TOEN IK VAN HET VLIEGTUIG KWAM.
DIE JONGEN!!
WELKE JONGEN?
DIE TIENER DIE TEGEN U AANLIEP IN DE LUCHTHAVEN! DAT WAS EEN ZAKKENROLLER!
SIGNORE, GAAT U NU NOG BETALEN OF ROEP IK DE POLITIE?!
SI, SI! IK HEB NOG WAT GELD IN MIJN KOFFER, MOMENTJE...
TAXI
HALT!!
HANDEN IN DE LUCHT!!

DRAAI JE OM!
BAF!
MAAR ENFIN, IK ZAL DIE TAXI WEL BETALEN, HOOR!
HÉ, WAT GEBEURT HIER?
LAAT HEM LOS!
STOP! NIET BEWEGEN! NIEMAND!
SILENZIO!
IEDEREEN HOUDT ZICH KALM!!
IK BEN CRISTOFORO SPAPERE, DE POLITIE-COMMISSARIS VAN ROME!
IK ARRESTEER U VOOR DIEFSTAL, HELING, BENDEVORMING, AFPERSING GEORGANISEERDE MISDAAD, EN PARKEREN OP HET VOETPAD.
WAT??!!
WEET U WEL WIE WIJ ZIJN?
IS DIT EEN GRAP OF ZO?!
RUSTIG, JONGENS! IK BEN ZEKER DAT ONZE ROMEINSE COLLEGA'S HUN VERGISSING SNEL ZULLEN INZIEN.
INGERUKT!
MAAR?! DAT KAN TOCH NIET?
KALM BLIJVEN, ROBIN, OF ZE NEMEN ONS OOK MEE!
PRONTO?! GAAT HIER NOG IEMAND DE TAXIRIT BETALEN??!

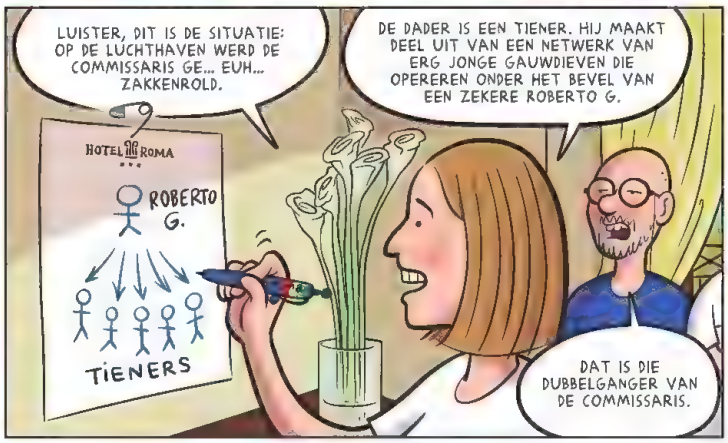
KLIK!
OEIOEI!
HAHAA! NU KRIJG JE AL SCHRIK, HÉ!
NEE, DAT NIET. MAAR MIJN BRIL IS VUIL...
iep iep
WE KRIJGEN JE WEL KLEIN...
IN DEZE KAMER BEKENT VROEG OF LAAT IEDEREEN. WEES GERUST, JIJ OOK!
IK WEET NIET WAAROVER U HET HEBT.
(ZUCHT) HOE VAAK HEBBEN WE DAT HIER AL NIET GEHOORD?
HE HE!
BEKIJK DEZE FOTO'S EENS AANDACHTIG. MISSCHIEN FRIST HET JE GEHEUGEN WAT OP.
PLOF!
ZOALS JE KUNT ZIEN, VOLGEN WE JE AL MAANDEN. WE WETEN WIE JE BENT. WE KENNEN JOUW UITGEKIEND SYSTEEM OM TOERISTEN TE BESTELEN...
PLOF!
JONGE KINDEREN, VAAK JONGENS ZONDER GELDIGE VERBLIJFSPAPIEREN, WORDEN DOOR JOU GEDWONGEN OM TE ZAKKENROLLEN OP DE TOERISTISCHE PLEKKEN IN ROME...
PLOF!
DIE JONGENS ZIJN UITGEHONGERD EN HOPELOOS. ZE DOEN OM HET EVEN WAT IN RUIL VOOR EEN HAP.
PLOF!
EN JIJ WORDT RIJK, DOOR DIEFSTAL EN CHANTAGE, JIJ GEWETENLOZE BASTAARD!
TIK TIK TIK TIK TIK TIK TIK
En jij wordt rijk, door diefstal en chantage, jij gewetenloze bastaard?
WAT ZAL HET ZIJN, MAKKER? GA JE PRATEN?
Wat zal het zijn, makker? Ga je pra
TIK TIK TIK

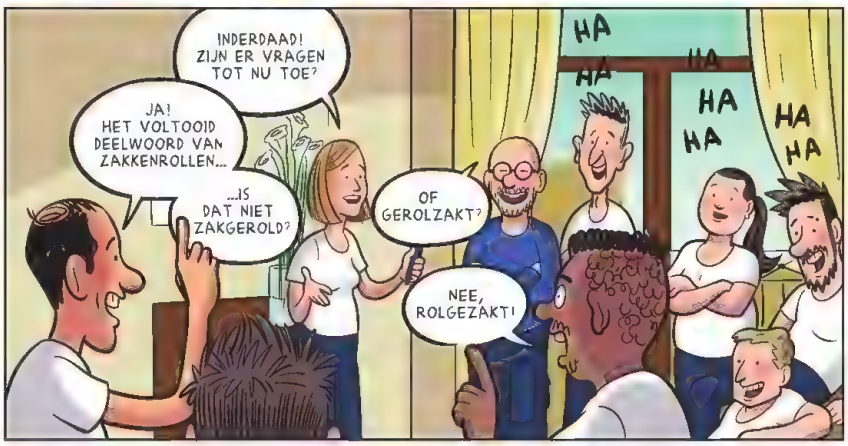
INDRUKWEKKEND DOSSIER.
MAAR U HEBT EEN DETAIL OVER HET HOOFD GEZIEN...
HIJ HEEFT EEN MOEDERVLEK. IK NIET.
IK BEN JULLIE VERDACHTE NIET.
IK BEN EEN POLITIECOMMISSARIS UIT BELGIË.
AL MOET IK TOEGEVEN DAT DEZE MAN HARD OP MIJ LIJKT.
EEN POLITIE-COMMISSARIS?
HA HA HA HA HA HA
HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA HA
HE HE HE
ha ha ha ha ha ha ha ha ha ha ha ha ha ha ha h
TIK TIK TIK
ONNOZELE MOZZARELLABOL! DACHT JE NU ECHT DAT WIJ DIE ONZIN GELOVEN?
BAF
IK KAN HET NIET BEWIJZEN, WANT IK HEB GEEN IDENTITEITS-KAART MEER.
IK WERD ZELF BESTOLEN OP DE LUCHTHAVEN.
MAAR IK WERK WEL DEGELIJK VOOR DE POLITIE.
ALS U DE MOEITE DOET OM DAT UIT TE ZOEKEN, BESPAART U ZICHZELF DE SCHAAMTE ACHTERAF.
ZWZWZWZW...
HMMMM...
WIJ GAAN ONDERZOEKEN WAT U NET VERTELD HEBT. IN AFWACHTING BLIJFT U IN DE CEL.
U HEBT RECHT OP EEN TELEFOONTJE.

OKÊ, BEGREPEN, COMMISSARIS. HOU U TAAI!


COLLEGA'S, JULLIE HEBBEN ALLEMAAL DE GROETEN VAN DE COMMISSARIS.
WANNEER KOMT HIJ VRIJ?
DAT KAN NOG EEN TIJDJE DUREN.
KLIK!
PIZZA

DE CARABINIERI TREKKEN ZIJN VERHAAL NA. HIJ VERWACHT NIET DAT HIJ DE CEL MAG VERLATEN VOOR WE TERUG NAAR HUIS GAAN.
MAAR... DAT IS ONAANVAARDBAAR!
KUNNEN WIJ DAN NIETS DOEN?


LUISTER, DIT IS DE SITUATIE: OP DE LUCHTHAVEN WERD DE COMMISSARIS GE... EUH... ZAKKENROLD.
DE DADER IS EEN TIENER. HIJ MAAKT DEEL UIT VAN EEN NETWERK VAN ERG JONGE GAUWDIEVEN DIE OPEREREN ONDER HET BEVEL VAN EEN ZEKERE ROBERTO G.
HOTEL ROMA
ROBERTO G.
TIENERS
DAT IS DIE DUBBELGANGER VAN DE COMMISSARIS.


INDERDAAD! ZIJN ER VRAGEN TOT NU TOE?
JA! HET VOLTOOID DEELWOORD VAN ZAKKENROLLEN...
...IS DAT NIET ZAKGEROLD?
OF GEROLZAKT?
NEE, ROLGEZAKT!
HA HA HA HA HA HA HA HA

JONGENS! EEN BEETJE CONCENTRATIE, ALSJEBLIEF!
IK STEL VOOR DAT WE ZELF OP ZOEK GAAN NAAR DIE ROBERTO G.
ALS WE HEM UITLEVEREN AAN DE CARABINIERI, IS DE COMMISSARIS ZO WEER OP VRIJE VOETEN!

WE KUNNEN ZIJN HOTELKAMER ALS CRISISCENTRUM GEBRUIKEN, EN WE STAAN MET ELKAAR IN CONTACT VIA DE GSM. PATRICK BLIJFT HIER OM DE PLOEGEN TE COÖRDINEREN!
IK HEB MIJN LAPTOP MEEGENOMEN!

OKÊ, MAAR HOE PAKKEN WE HET VERDER AAN? WE HEBBEN GEEN TOEGANG TOT BEWAKINGSCAMERA'S IN DE STAD...
OF TOT ITALIAANSE DATABANKEN MET PERSOONSGEGEVENS...

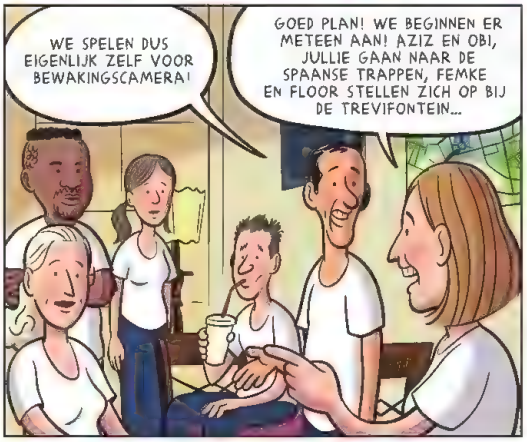
DAT WEET IK, JONGENS. HET WORDT IMPROVISEREN!
IEMAND EEN IDEE?
HOTEL ROMA
TIENERS

IK WEET IETS!
Toeristisch Rome

IK STEL VOOR DAT WE ONS VERSPREIDEN OVER ROME.
WE MENGEN ONS ONOPVALLEND TUSSEN DE TOERISTEN EN MAKEN ZOVEEL MOGELIJK FOTO'S!

NIET VAN GEBOUWEN, MAAR VAN MENSEN.
IK BEDOEL ECHT DUIZENDEN FOTO'S! TOT HET GEHEUGEN VAN JULLIE GSM VOL ZIT.

WAT? EN WIE GAAT DAT ALLEMAAL BEKIJKEN?
DE COMPUTER VAN PATRICK. WE LATEN HEM MET GEZICHTSHERKENNING OP ZOEK GAAN NAAR ROBERTO G.


WE SPELEN DUS EIGENLIJK ZELF VOOR BEWAKINGSCAMERA!
GOED PLAN! WE BEGINNEN ER METEEN AAN! AZIZ EN OBI, JULLIE GAAN NAAR DE SPAANSE TRAPPEN, FEMKE EN FLOOR STELLEN ZICH OP BIJ DE TREVIFONTEIN...

ERIK EN BRIGITTE BEZOEKEN HET SINT-PIETERSPLEIN, ROBIN EN TOM HET COLOSSEUM EN IK GA MET KOEN NAAR HET PANTHEON.
WE ZIEN ELKAAR VANAVOND NA ZONSONDERGANG!

ONDERTUSSEN.
HMM...
'T IS NIET ECHT HET DRIESTERRENHOTEL DAT IK GEBOEKT HAD...
STRONZO

MAAR GOED, IK MAG NIET KLAGEN, IK ZIT TOCH IN ROME. DAT BETEKENT ZON, LEKKER ETEN EN EEN TAAL DIE KLINKT ALS MUZIEK.

KLING!
AH, OVER LEKKER ETEN GESPROKEN. DAAR IS HET MIDDAGMAAL!

SALVE SIGNORE! WAT SCHAFT DE POT VANDAAG?
SPAGHETTI ALLA CARBONARA!

MMMMMMMMMM... SPAGHETTI ALLA CARBONARA, MIJN LIEVELINGSGERECHT!!
KLAP KLAP KLAP KLAP

SPLOTSJ!
OEI, IEMAND HEEFT DAT PRECIES AL EENS OPGEGETEN!

INTUSSEN IN HET CENTRUM VAN ROME.
Gelateria
OH, EEN IJSSALON!
IK LUST WEL EEN IJSJE!
NU EVEN NIET, KOEN. WE ZIJN AAN HET WERKEN. TROUWENS, JIJ DOET NIETS ANDERS DAN ETEN...
MAAR... IK...
Fast Food
WE ZIJN DADELIJK BIJ HET PANTHEON.
PFFFFF!
WAAUW! WAT EEN PRACHTIG GEBOUW!
STEL JE VOOR DAT JE IN ZO'N TEMPEL WOONT!
COSTERTIVM FECIT
POK!
MAAR OM DIT TE KOPEN, VERDIEN IK NIET GENOEG...
VEEL KAN HET NOCHTANS NIET KOSTEN. HET IS AL TWEEDUIZEND JAAR OUD EN ER ZIT EEN GROOT GAT IN HET DAK.
KLIK KLIK KLIK
GOED, WE ZIJN HIER OM FOTO'S TE NEMEN VAN DE MENSENMASSA. IK BEGIN ER METEEN AAN!
BEN JE NIET BANG DAT WE OPVALLEN?
KLIK KLIK KLIK
WE KUNNEN ONS BETER VERDEKT OPSTELLEN. ALS DIE ROBERTO ONS ZIET, HEEFT HIJ MISSCHIEN DOOR DAT WE HEM ZOEKEN.
KLIK KLIK KLIK
IK WEET IETS! BLIJF HIER, IK BEN ZO TERUG...
Gelateria
EEN IJSJE MET 36 BOLLEN ALSTUBLIEFT!
ZO, NU VAL IK MINDER OP.
AAAAH!

ERIK EN BRIGITTE HEBBEN POSTGEVAT OP HET SINT-PIETERSPLEIN.
KLIK KLIK KLIK KLIK
KLIK KLIK KLIK
IK HEB AL MEER DAN VIJFHONDERD FOTO'S.
HEB JE OOK DIE KANT VAN HET PLEIN?
JA HOOR, IK DRAAI VOORTDUREND ROND.
KLIK KLIK KLIK KLIK
WE HEBBEN HIER WEL NIET ZO'N GOED OVERZICHT.
DAAR, VANOP DAT BALKON, KUNNEN WE BETERE FOTO'S MAKEN.
MAAR HOE KOM JE DAAR IN GODSNAAM?
OEI, ERIK, HET DUURT JAREN VOOR JE DAT BALKON BEREIKT, HOOR!
INTUSSEN BIJ DE TREVIFONTEIN...
ZOVEEL MENSEN BIJ ELKAAR! DIT IS GEWOON EEN SPEELTERREIN VOOR MISDADIGERS!
KLIK KLIK KLIK KLIK
?!
OME
PLONS!
KLIK KLIK KLIK KLIK
PSSST! ZAG JE DAT? DIE MAN GOOIT GELD IN HET WATER!!
DAT IS EEN TRADITIE, FEMKE. ALS JE EEN MUNTSTUK OVER JE SCHOUDER IN DE TREVIFONTEIN GOOIT, KOM JE GEGARANDEERD TERUG NAAR ROME.
O, IK DACHT DAT HIJ ZIJN GELD WILDE WITWASSEN!
I ♥ ROME

BIJ HET COLOSSEUM.
'ONOPVALLEND' HEEFT AZIZ GEZEGD.
EN WIJ STAAN HIER IN EEN GLADIATOR-KOSTUUM!
KLIK KLIK KLIK
MAAR HET STAAT HIER VOL GLADIATOREN. DE TOERISTEN GAAN GRAAG MET HEN OP DE FOTO!
ALS IK TWEEDUIZEND JAAR VROEGER GEBOREN WAS, HAD IK ONGETWIJFELD OPGETREDEN IN HET COLOSSEUM.
ROBINUS! ROBINUS! ROBINUS!
GROAAR!!
BRAVO! BRAVO!
SIGNORE, WAT DOET U NU?
TAP! TAP! TAP! TAP!
SIGNORE, WILT U MIJN HOND MET RUST LATEN, ALSTUBLIEFT?
OEI, SORRY, MEVROUW!
EXCUSEER, HIJ LIET ZICH WAT MEESLEPEN DOOR ZIJN FANTASIE...
TAP! TAP! TAP! TAP!
AZIZ EN OBI HEBBEN POSTGEVAT BOVEN AAN DE SPAANSE TRAPPEN.
BRAVO, AZIZ! JE ZIET ERUIT ALS EEN ECHTE TOERIST!
IK KEN IETS VAN UNDER-COVERWERK, HÈ!
BOVENDIEN BEN IK MOBIEL. ALS ER IETS GEBEURT, KAN IK MIJ SNEL VERPLAATSEN.
IS DAT DING NIET GEVAARLIJK?
NEE, HELEMAAL NIET. HET HOUDT MIJ DE HELE TIJD IN EVENWICHT. IK KAN ONMOGELIJK VALLEN.

KIJK, ALS IK VOOROVERHANG, DAN RIJDT HET VOORUIT...
RRRRR

...EN ALS IK ACHTEROVERHANG, DAN RIJDT HET ACHTERUIT ZODAT IK NIET VAL!
WAUW!
RRRRR

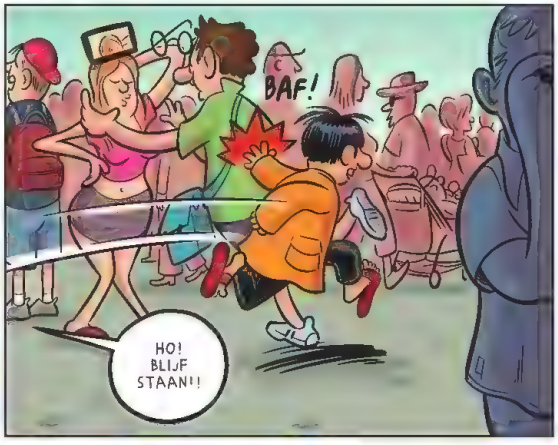
BOVENDIEN KAN IK MAKKELIJK RONDDRAAIEN TERWIJL IK FOTO'S NEEM!
HA HA HA
KLIK KLIK KLIK KLIK
ZO HEB IK EEN MOOI OVERZICHT!
RRRRRRRRRRR

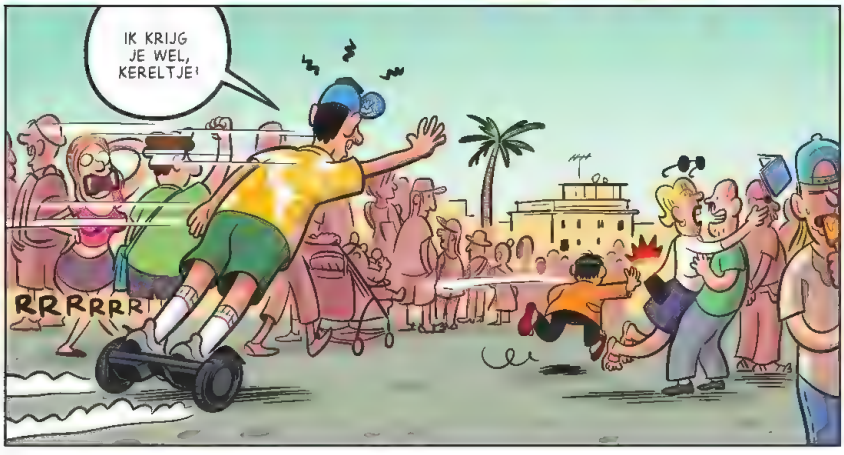
HUH?
WAT SCHEELT ER?

OBI, DAAR! DAT IS DIE JONGEN VAN DE LUCHTHAVEN.
WAAR?! IK ZIE NIETS.

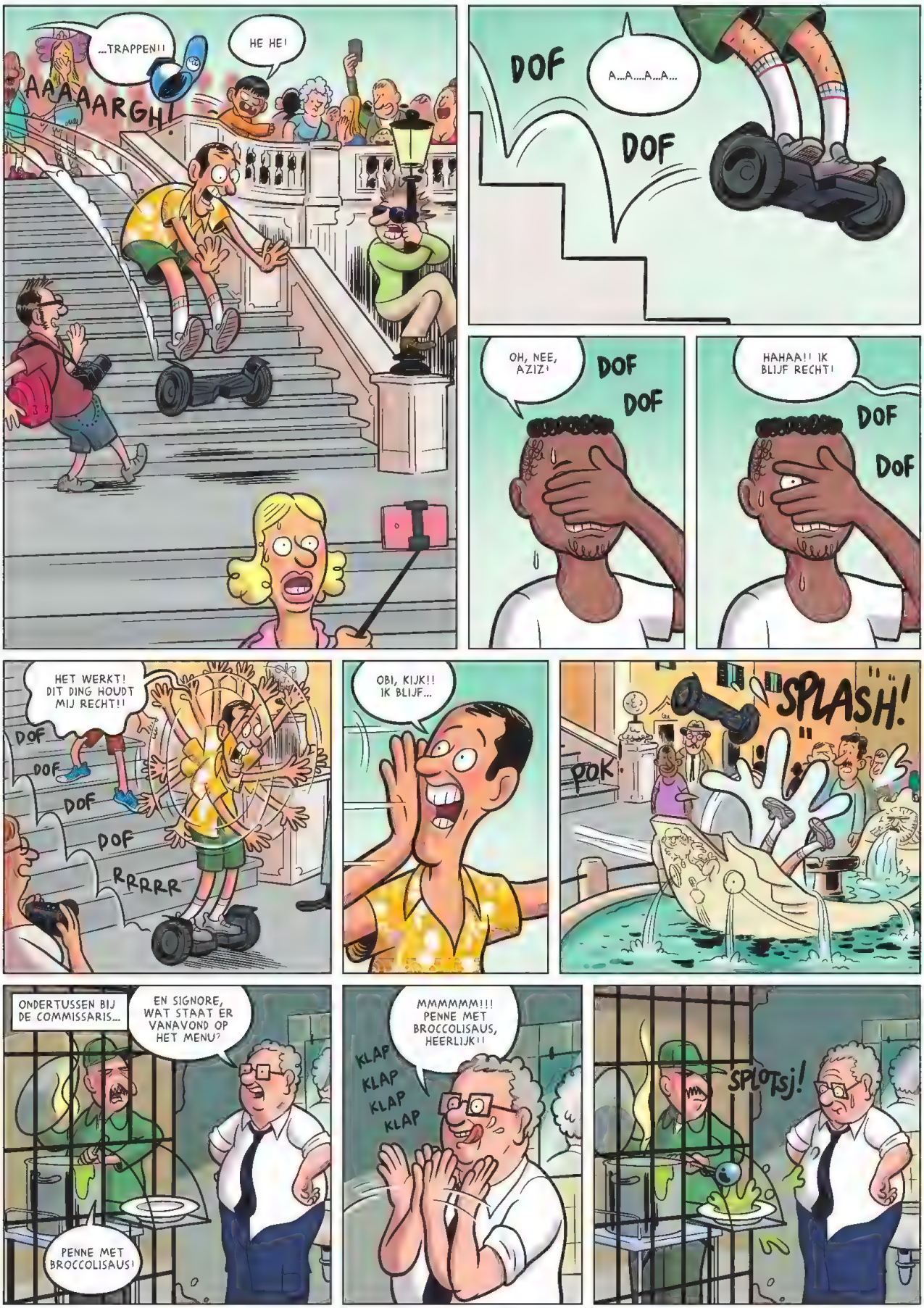
HOU VAST, IK GA ERNAARTOE!
RRRR

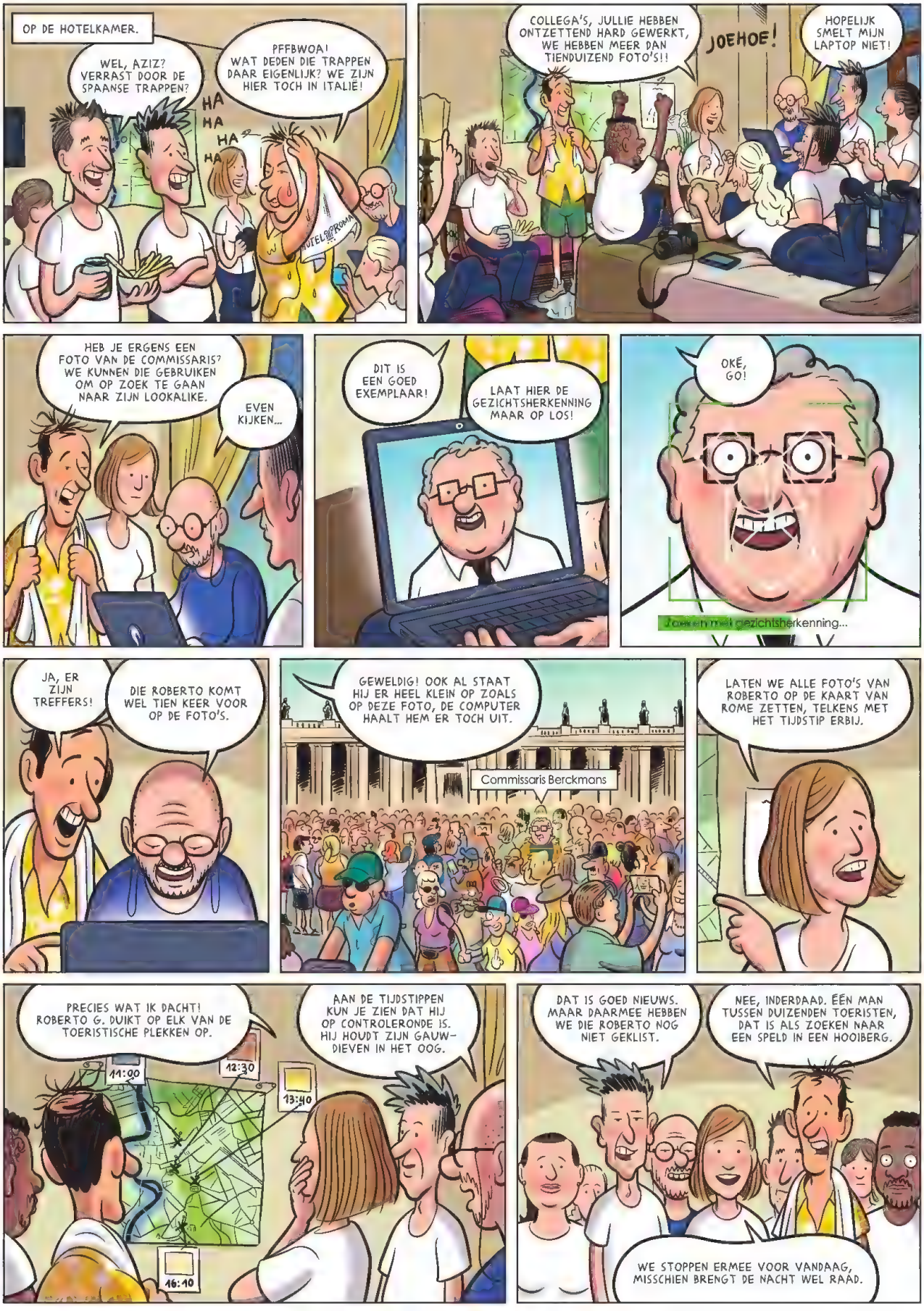
HÉ, JIJ DAAR! WACHT EENS EVEN.


BAF!
HO! BLIJF STAAN!!

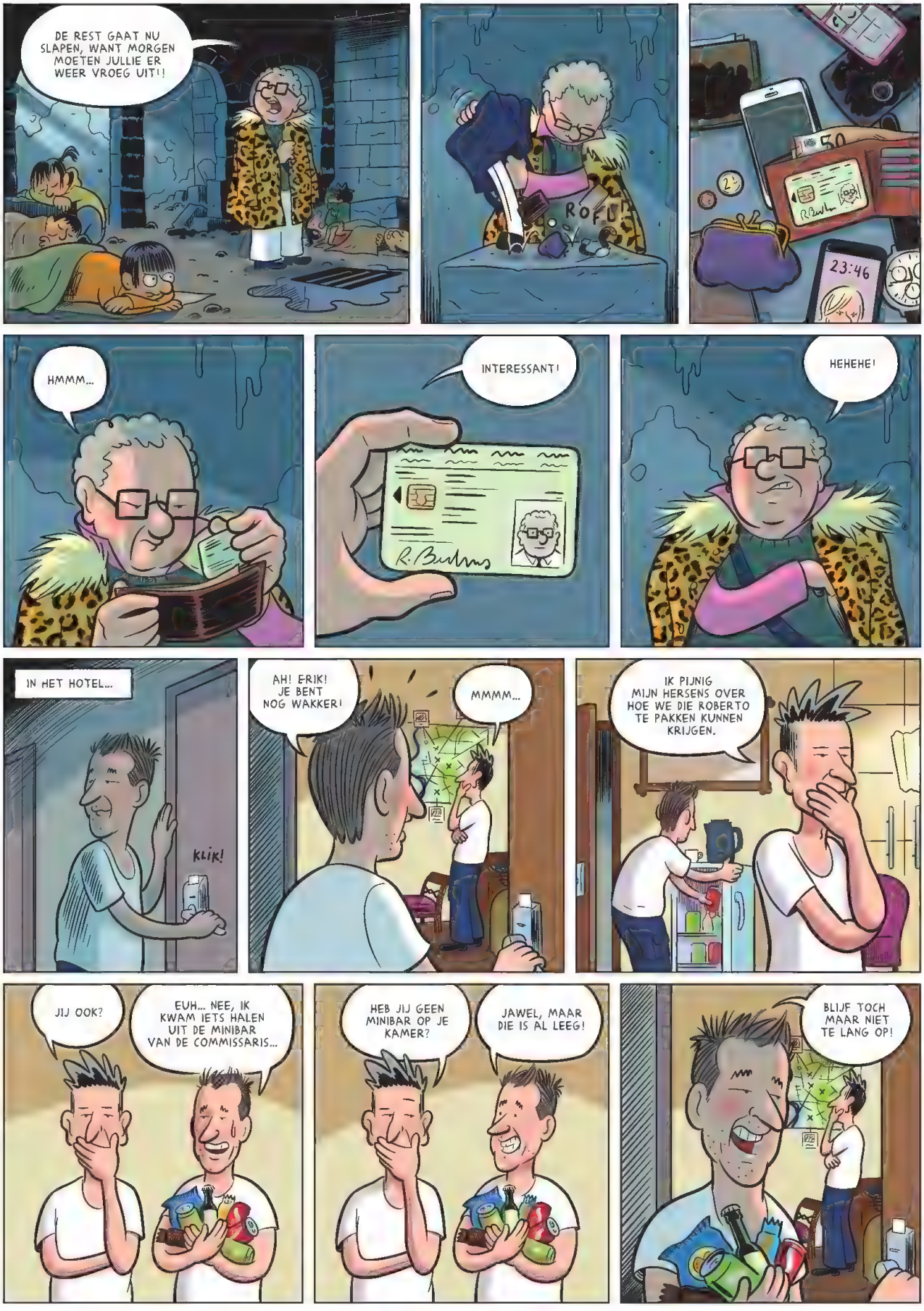

IK KRIJG JE WEL, KERELTJE!
RRRRRR!

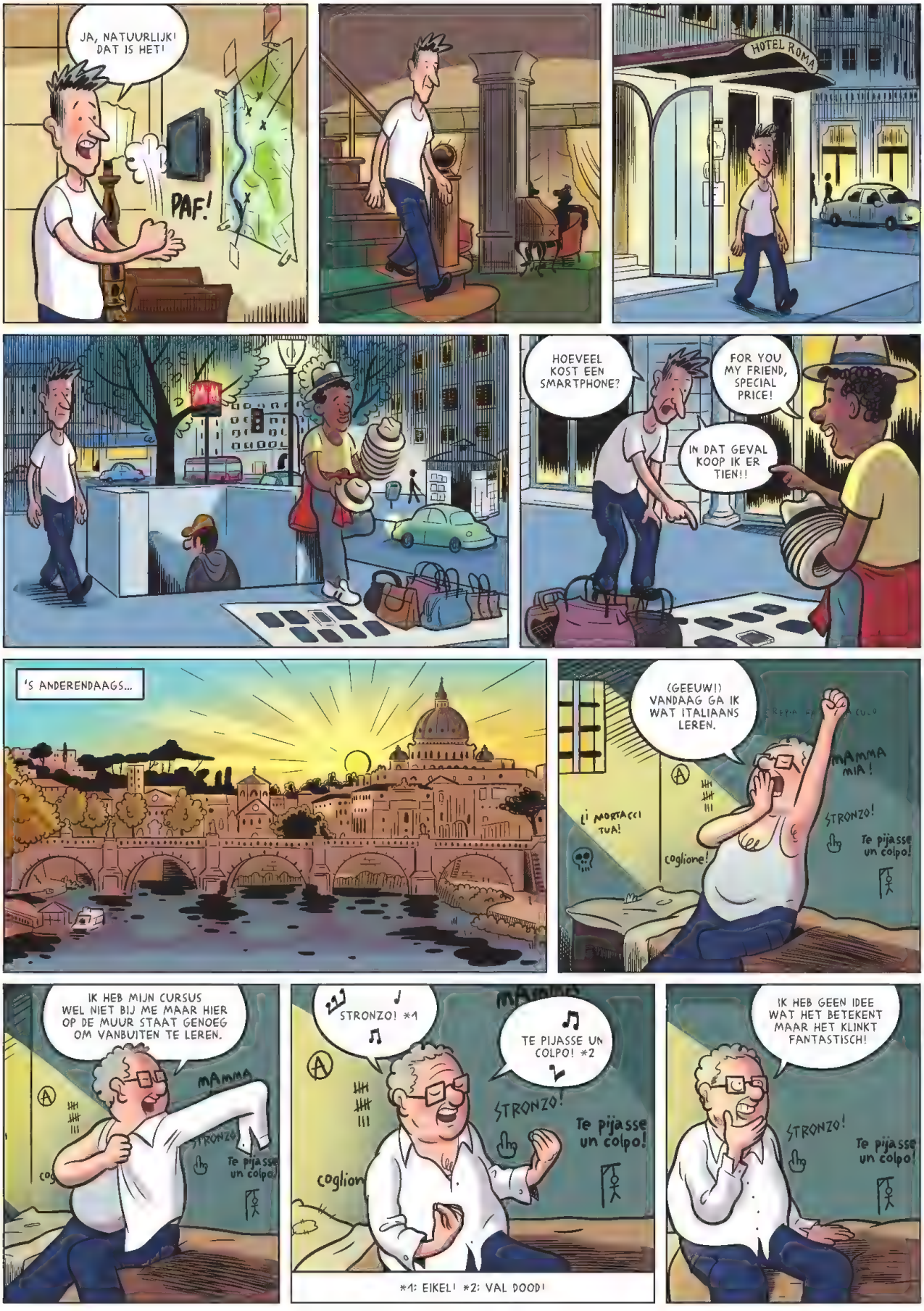
OH NEE, AZIZ, VOORZICHTIG! JE RIJDT RECHT NAAR DE SPAANSE...


AAAAARGH!
...TRAPPEN!!
HE HE!
DOF
A...A....A...A...
DOF
OH, NEE, AZIZ!
DOF
DOF
HAHAA!! IK BLIJF RECHT!
DOF
DOF
HET WERKT! DIT DING HOUDT MIJ RECHT!!
DOF
DOF
DOF
DOF
RRRRR
OBI, KIJK!! IK BLIJF...
POK
SPLASH!
ONDERTUSSEN BIJ DE COMMISSARIS...
EN SIGNORE, WAT STAAT ER VANAVOND OP HET MENU?
PENNE MET BROCCOLISAUS!
KLAP
KLAP
KLAP
KLAP
MMMMMM!!! PENNE MET BROCCOLISAUS, HEERLIJK!!
SPLOTSJ!

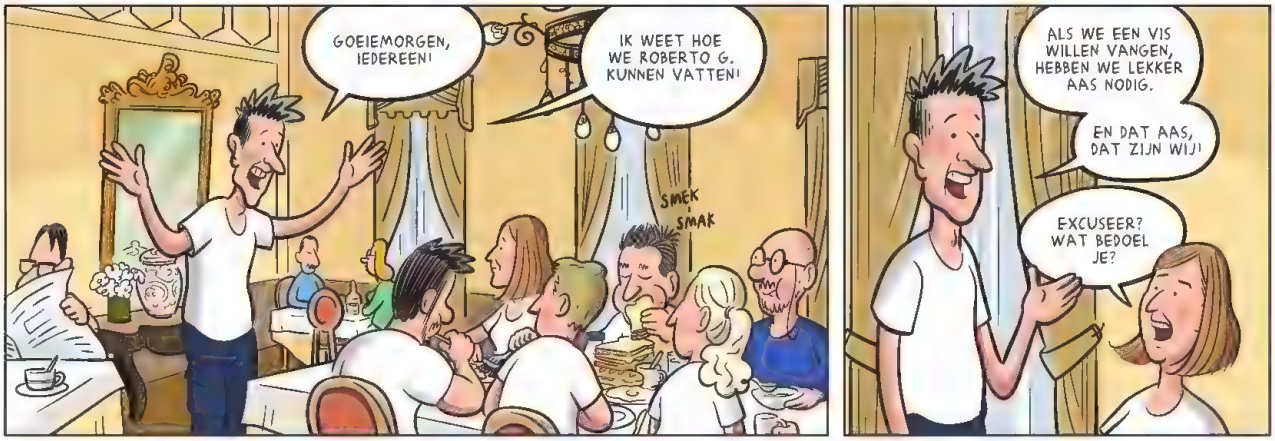

OP DE HOTELKAMER.
WEL, AZIZ? VERRAST DOOR DE SPAANSE TRAPPEN?
PFFBWOA! WAT DEDEN DIE TRAPPEN DAAR EIGENLIJK? WE ZIJN HIER TOCH IN ITALIË!
HA HA HA HA
HOTELPROMA
COLLEGA'S, JULLIE HEBBEN ONTZETTEND HARD GEWERKT, WE HEBBEN MEER DAN TIENDUIZEND FOTO'S!!
JOEHOE!
HOPELIJK SMELT MIJN LAPTOP NIET!
HEB JE ERGENS EEN FOTO VAN DE COMMISSARIS? WE KUNNEN DIE GEBRUIKEN OM OP ZOEK TE GAAN NAAR ZIJN LOOKALIKE.
EVEN KIJKEN...
DIT IS EEN GOED EXEMPLAAR!
LAAT HIER DE GEZICHTSHERKENNING MAAR OP LOS!
OKÉ, GO!
Zoeken met gezichtsherkenning...
JA, ER ZIJN TREFFERS!
DIE ROBERTO KOMT WEL TIEN KEER VOOR OP DE FOTO'S.
GEWELDIG! OOK AL STAAT HIJ ER HEEL KLEIN OP ZOALS OP DEZE FOTO, DE COMPUTER HAALT HEM ER TOCH UIT.
Commissaris Berckmans
LATEN WE ALLE FOTO'S VAN ROBERTO OP DE KAART VAN ROME ZETTEN, TELKENS MET HET TIJDSTIP ERBIJ.
PRECIES WAT IK DACHT! ROBERTO G. DUIKT OP ELK VAN DE TOERISTISCHE PLEKKEN OP.
AAN DE TIJDSTIPPEN KUN JE ZIEN DAT HIJ OP CONTROLERONDE IS. HIJ HOUDT ZIJN GAUWDIEVEN IN HET OOG.
11:00
12:30
13:40
16:10
DAT IS GOED NIEUWS. MAAR DAARMEE HEBBEN WE DIE ROBERTO NOG NIET GEKLIST.
NEE, INDERDAAD. ÉÉN MAN TUSSEN DUIZENDEN TOERISTEN, DAT IS ALS ZOEKEN NAAR EEN SPELD IN EEN HOOIBERG.
WE STOPPEN ERMEE VOOR VANDAAG, MISSCHIEN BRENGT DE NACHT WEL RAAD.

NIET VER DAARVANDAAN...
ALAN! WAT HEB JIJ VANDAAG BUITGEMAAKT?
EEN GELDBEUGEL EN TWEE GSM'S, SIGNORE.
EN DIT HEB IK NOG VAN VANMORGEN OP DE LUCHTHAVEN...
GOED ZO, JONGEN. NEEM EEN BROODJE, JE HEBT HET VERDIEND!
DANK U, SIGNORE...
EN JIJ, FATHI? WAT HEB JIJ VOOR MIJ MEEGEBRACHT?
EUH...
IK HAD NIET VEEL GELUK VANDAAG, SIGNORE...
JE BENT EEN LUIERIK, FATHI!
AUW! AI!
HOE VAAK MOET IK HET NOG ZEGGEN? ALS JULLIE NIET VOOR MIJ ZORGEN, DAN KAN IK NIET VOOR JULLIE ZORGEN!
JE WEET WAT DAT BETEKENT, FATHI!
NEE, ALSTUBLIEFT!
24 UUR BIJ DE RATTEN!
AAAAAAAA!
NEEE...


DE REST GAAT NU SLAPEN, WANT MORGEN MOETEN JULLIE ER WEER VROEG UIT!!
ROFL!
23:46
HMMM...
INTERESSANT!
HEHEHE!
IN HET HOTEL...
KLIK!
AH! ERIK! JE BENT NOG WAKKER!
MMMM...
IK PIJNIG MIJN HERSENS OVER HOE WE DIE ROBERTO TE PAKKEN KUNNEN KRIJGEN.
JIJ OOK?
EUH... NEE, IK KWAM IETS HALEN UIT DE MINIBAR VAN DE COMMISSARIS...
HEB JIJ GEEN MINIBAR OP JE KAMER?
JAWEL, MAAR DIE IS AL LEEG!
BLIJF TOCH MAAR NIET TE LANG OP!


JA, NATUURLIJK! DAT IS HET!
PAF!
HOTEL ROMA
HOEVEEL KOST EEN SMARTPHONE?
FOR YOU MY FRIEND, SPECIAL PRICE!
IN DAT GEVAL KOOP IK ER TIEN!!
'S ANDERENDAAGS...
(GEEUW!) VANDAAG GA IK WAT ITALIAANS LEREN.
MAMMA MIA!
STRONZO!
Te pijasse un colpo!
coglione!
IK HEB MIJN CURSUS WEL NIET BIJ ME MAAR HIER OP DE MUUR STAAT GENOEG OM VANBUITEN TE LEREN.
STRONZO! *1
TE PIJASSE UN COLPO! *2
*1: EIKEL! *2: VAL DOOD!
IK HEB GEEN IDEE WAT HET BETEKENT MAAR HET KLINKT FANTASTISCH!

AH, DAAR IS HET ONTBIJT!
KLING!
ALS IK EEN PAAR WOORDJES ITALIAANS SPREEK TEGEN DE CIPIER, KRIJG IK VAST EEN BETERE BEHANDELING.
STRONZO!
TE PIJASSE UN COLPO!
SPLOTSJ!

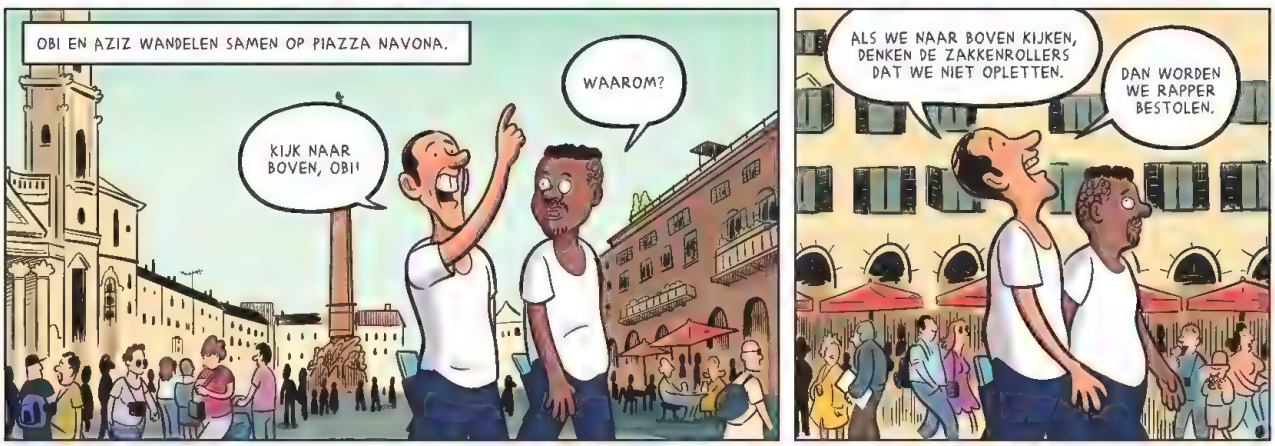

GOEIEMORGEN, IEDEREEN!
IK WEET HOE WE ROBERTO G. KUNNEN VATTEN!
SMEK SMAK
ALS WE EEN VIS WILLEN VANGEN, HEBBEN WE LEKKER AAS NODIG.
EN DAT AAS, DAT ZIJN WIJ!
EXCUSEER? WAT BEDOEL JE?

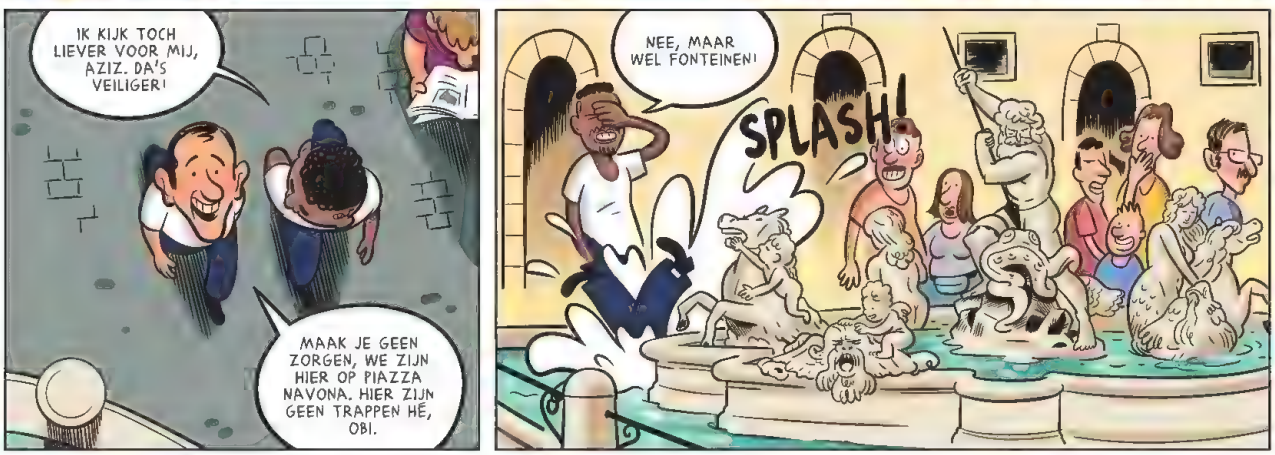
HEEL EENVOUDIG, WE MOETEN ONS LATEN BESTELEN!
KIJK, IK HEB VOOR IEDEREEN EEN GSM GEKOCHT, VOOR EEN PRIKJE OP DE ZWARTE MARKT...
ALS JE DIE NONCHALANT IN JE ACHTERZAK STOPT EN ERMEE RONDLOOPT WAAR VEEL TOERISTEN ZIJN, DAN IS DE KANS GROOT DAT JE HEM KWIJTRAAKT AAN ZAKKENROLLERS.
EN DAT IS JUIST DE BEDOELING, WANT ALS ZO'N GSM GESTOLEN IS, GEBRUIKEN WE DE FUNCTIE 'VIND MIJN TOESTEL' OP DE LAPTOP VAN PATRICK. ZO KUNNEN WE DE DIEF VOLGEN.

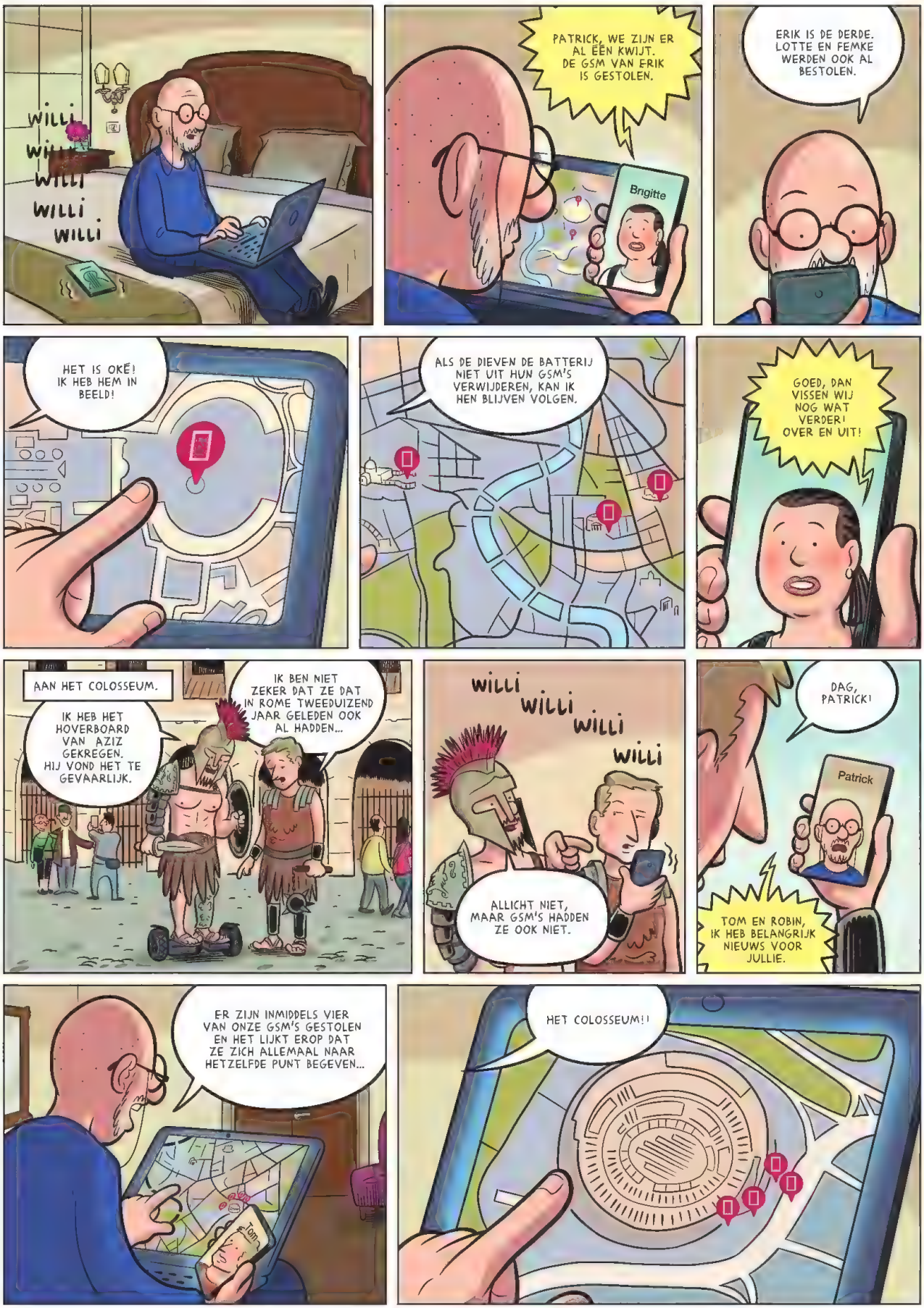
GOED PLAN, ERIK! LATEN WE DAT DOEN.
VANDAAG VERSPREIDEN WE ONS DUS OPNIEUW IN ROME. JULLIE WAARSCHUWEN PATRICK ZODRA JE BESTOLEN BENT.
OKÉ, LET'S GO!
MOMENTJE, IK HEB MIJN ONTBIJT NOG NIET OP.

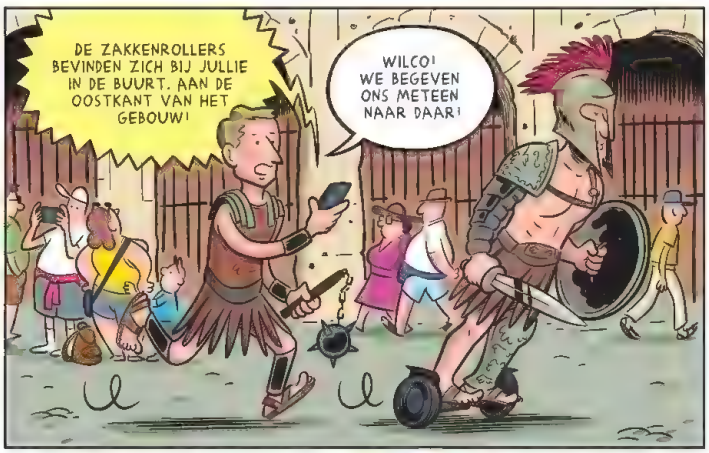
ERIK EN BRIGITTE OP HET SINT-PIETERSPLEIN.
ZO VALT MIJN GSM WEL GENOEG OP, NIET?
IK LAAT MIJN RUGZAK GEWOON OPENSTAAN.
BEN BENIEUWD HOELANG HET DUURT...
WEL SPANNEND, ZEG. ZOU JE DAT VOELEN ALS JE BESTOLEN WORDT?
HET GAAT MEESTAL HEEL SNEL. ZE GEVEN JE EEN DUWTJE OF ZE LOPEN TEGEN JE AAN. OF IEMAND LEIDT JE AF EN JE WORDT ONDERTUSSEN DOOR IEMAND ANDERS BEROOFD.
TIK TIK

HUH??
IK VOELDE EEN TIK OP MIJN SCHOUDER! WAS JIJ DAT?
HA HA HA
HIJ ZIT ER NOG. ERIK, JIJ FLAUWE PLEZANTE, IK DACHT DAT IK BESTOLEN WERD!
HA HA HA
JE HAD JE GEZICHT MOETEN ZIEN.
OH! BRIGITTE! IK BEN MIJN GSM KWIJT!
HIJ WERD GEJAT!
NU TREK JE OOK WEL EEN GRAPPIG GEZICHT!


OBI EN AZIZ WANDELEN SAMEN OP PIAZZA NAVONA.
KIJK NAAR BOVEN, OBI!
WAAROM?
ALS WE NAAR BOVEN KIJKEN, DENKEN DE ZAKKENROLLERS DAT WE NIET OPLETTEN.
DAN WORDEN WE RAPPER BESTOLEN.

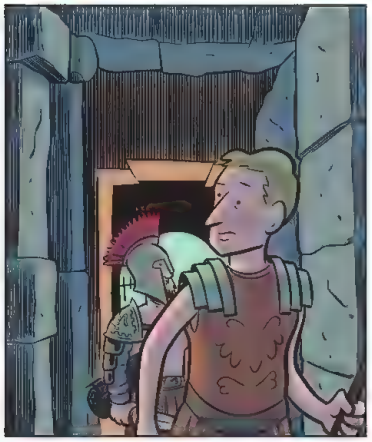

IK KIJK TOCH LIEVER VOOR MIJ, AZIZ. DA'S VEILIGER!
MAAK JE GEEN ZORGEN, WE ZIJN HIER OP PIAZZA NAVONA. HIER ZIJN GEEN TRAPPEN HÉ, OBI.
NEE, MAAR WEL FONTEINEN!
SPLASH!

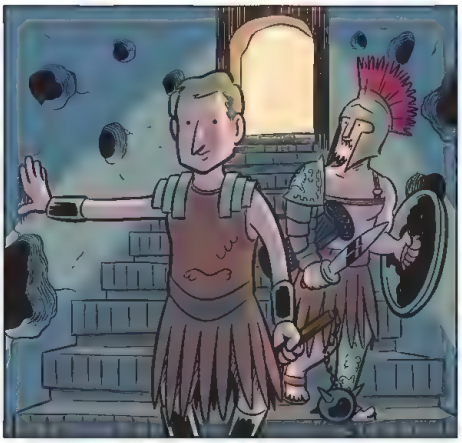

WILLI WILLI WILLI WILLI WILLI
PATRICK, WE ZIJN ER AL ÉÉN KWIJT. DE GSM VAN ERIK IS GESTOLEN.
Brigitte
ERIK IS DE DERDE. LOTTE EN FEMKE WERDEN OOK AL BESTOLEN.
HET IS OKÉ! IK HEB HEM IN BEELD!
ALS DE DIEVEN DE BATTERIJ NIET UIT HUN GSM'S VERWIJDEREN, KAN IK HEN BLIJVEN VOLGEN.
GOED, DAN VISSEN WIJ NOG WAT VERDER! OVER EN UIT!
AAN HET COLOSSEUM.
IK HEB HET HOVERBOARD VAN AZIZ GEKREGEN. HIJ VOND HET TE GEVAARLIJK.
IK BEN NIET ZEKER DAT ZE DAT IN ROME TWEEDUIZEND JAAR GELEDEN OOK AL HADDEN...
WILLI WILLI WILLI WILLI
ALLICHT NIET, MAAR GSM'S HADDEN ZE OOK NIET.
DAG, PATRICK!
Patrick
TOM EN ROBIN, IK HEB BELANGRIJK NIEUWS VOOR JULLIE.
ER ZIJN INMIDDELS VIER VAN ONZE GSM'S GESTOLEN EN HET LIJKT EROP DAT ZE ZICH ALLEMAAL NAAR HETZELFDE PUNT BEGEVEN...
Tom
HET COLOSSEUM!!


DE ZAKKENROLLERS BEVINDEN ZICH BIJ JULLIE IN DE BUURT. AAN DE OOSTKANT VAN HET GEBOUW!
WILCO! WE BEGEVEN ONS METEEN NAAR DAAR!

WE HEBBEN ZICHT OP DE DADERS!

ZE ZIJN HIERLANGS NAAR BINNEN GEKROPEN.





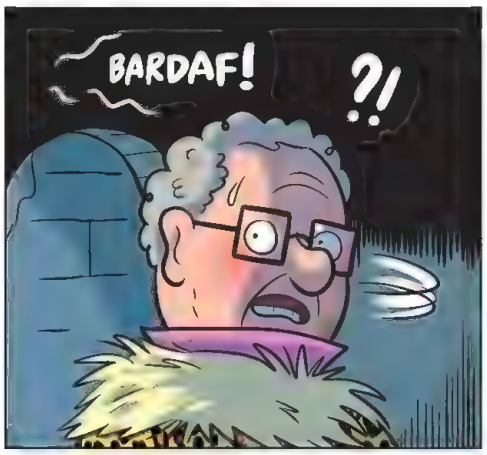
SSSST! IK HOOR STEMMEN...
E..A.. I...NIE...

HEB JE NU JE LESJE GELEERD?!

JA, SIGNORE!

ALS IEDEREEN ZIJN BEST DOET, HOEF IK NIEMAND TE STRAFFEN!

OKÉ, IEDEREEN TOONT MIJ ZIJN VANGST VAN VANDAAG!


BARDAF!
?!

SSSST! STRAKS HOREN ZE ONS NOG!

ALARM!!
MAAK DAT JULLIE WEGKOMEN!
SNEL! SNEL!

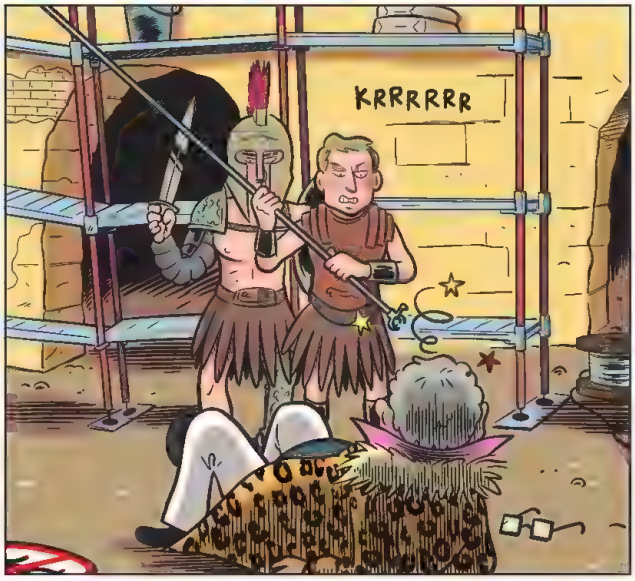
ROBIN! HIJ VLUCHT WEG!

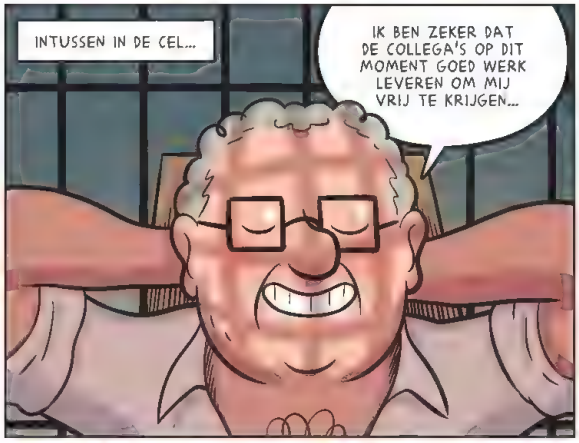
DAAR!
KLANG!

TAK!
DANG!
RRRRRRRRRRR
ZZZZZOOEEF!
GRITSJ!
!?
DOF!
RRRRRR
ZZZZOOOEEF!
RRRRRRRRRRRRR

BAF!!!

KRRRRRR
TOM! KIJK UIT!!


KRRRRRR


INTUSSEN IN DE CEL...
IK BEN ZEKER DAT DE COLLEGA'S OP DIT MOMENT GOED WERK LEVEREN OM MIJ VRIJ TE KRIJGEN...

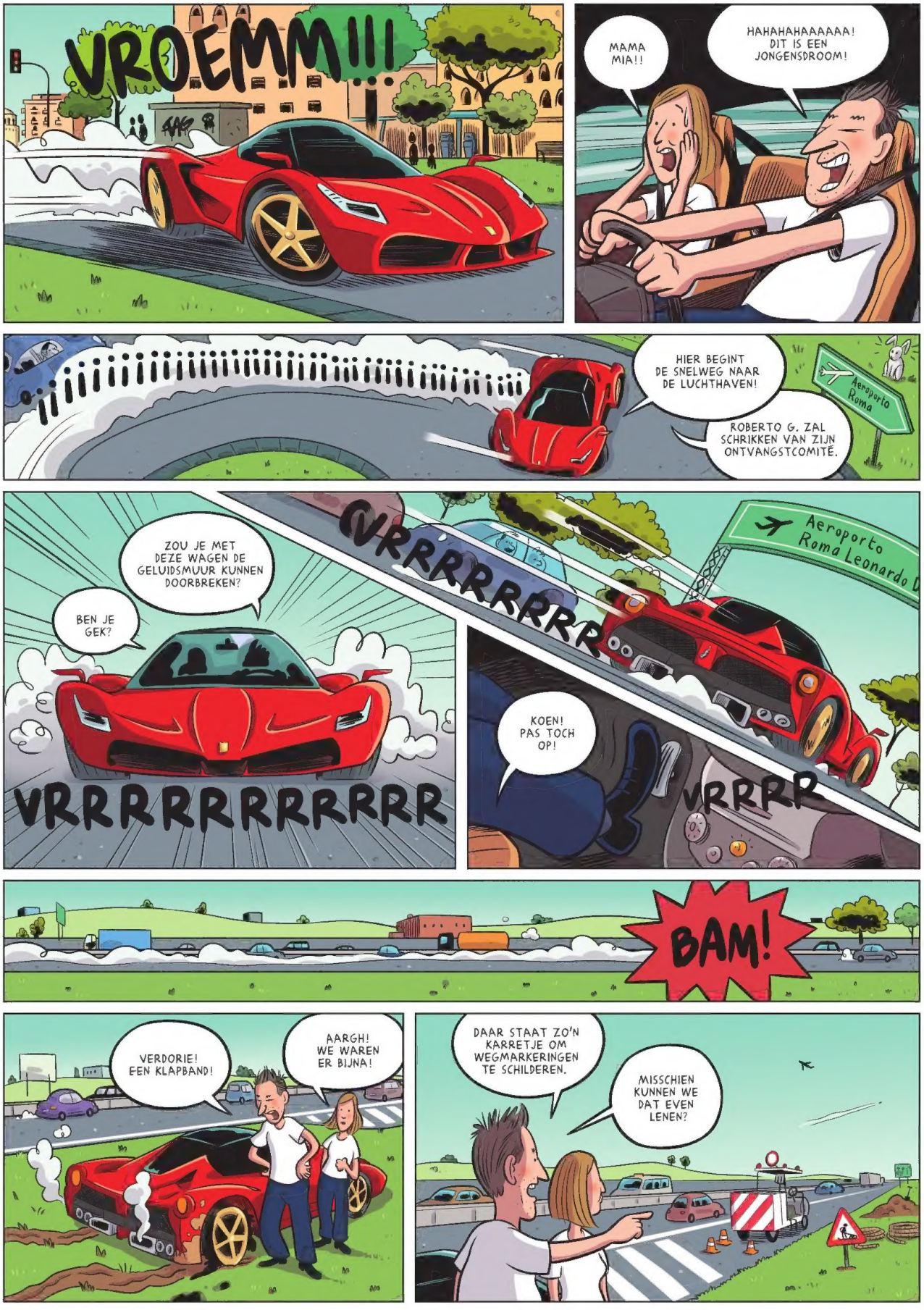
HET ETEN IS HIER WEL NIET GEWELDIG EN HET ITALIAANS VALT WAT TEGEN...
...MAAR IN AFWACHTING KAN IK NOG ALTIJD VAN DE ROMEINSE ZON GENIETEN.
STRONZO!
Te pijasse un coiga!

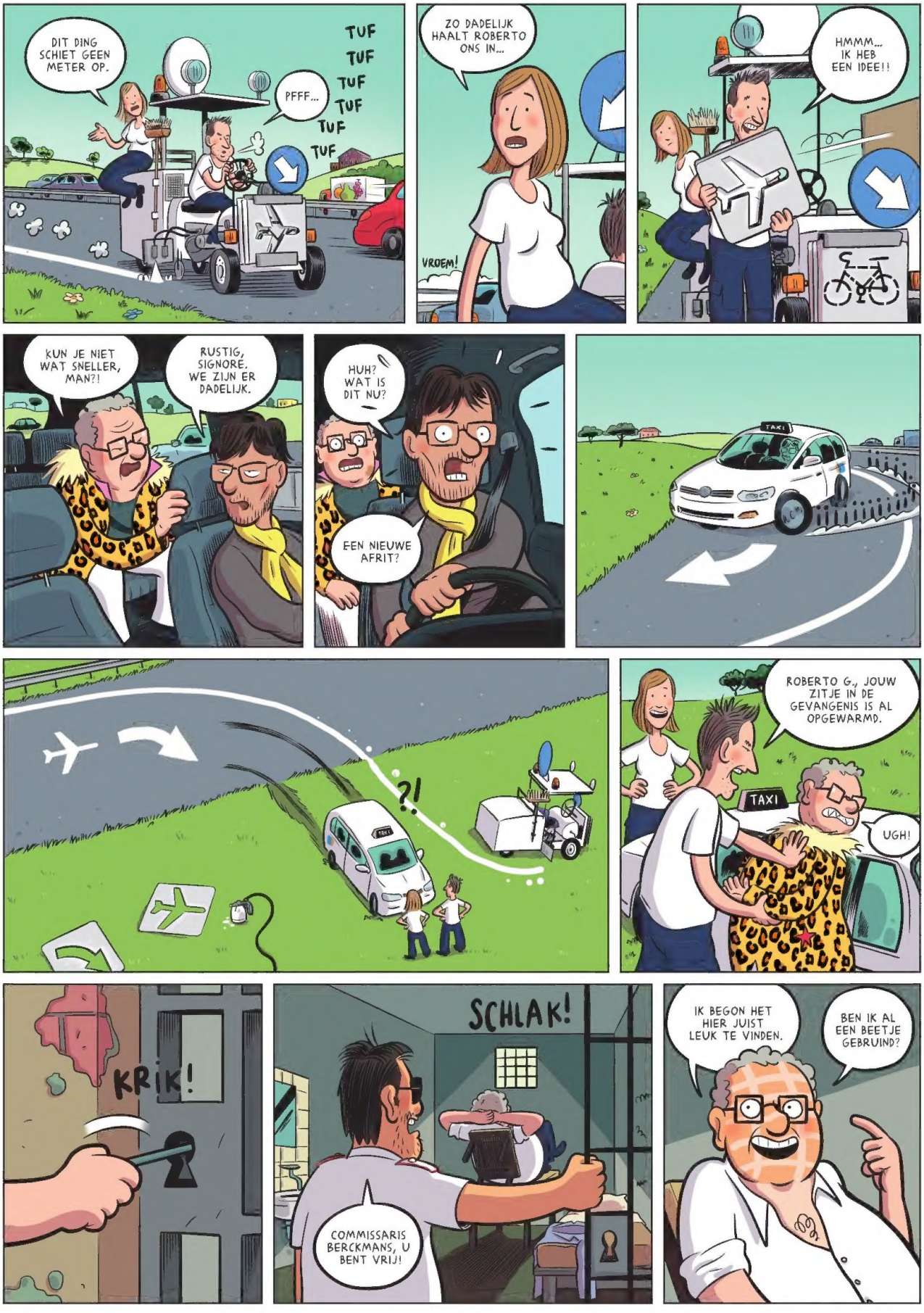
TAXI!

NAAR DE LUCHTHAVEN, SNEL!
OKÉ!

IK MOET EEN VLUCHT HALEN NAAR BELGIË.

HIJ GAAT ERVANDOOR!!
VOLG DIE TAXI!
OKÊ!
Taxi Claudio
32 167 53
Volger
Taxi Claudio
Taxichauffeur in Rome
ZO, 'T IS GEBEURD.
WAT DOE JIJ NU?
JE MOET DIE AUTO INHALEN!
SORRY, HEREN, MIJN SHIFT ZIT EROP VOOR VANDAAG. MAAR IK KAN JULLIE WEL VERTELLEN WAAR MIJN COLLEGA NAARTOE GAAT.
HIJ RIJDT NAAR DE LUCHTHAVEN!
NAAR DE LUCHTHAVEN?! DAN PROBEERT HIJ HET LAND UIT TE VLUCHTEN!
WE MOETEN HEM VOOR ZIJN!
Tom
KOEN EN LOTTE! ZIJ BEVINDEN ZICH HET DICHTST BIJ DE LUCHTHAVEN. ALLEEN ZIJ KUNNEN DIE ROBERTO NOG STOPPEN!
KOEN EN LOTTE, NAAR DE LUCHTHAVEN, ZO SNEL MOGELIJK! ALS JULLIE NU VERTREKKEN, KUNNEN JULLIE ER EERDER ZIJN DAN ROBERTO!
Lotte
OKÊ, REKEN MAAR OP ONS!
WELKOM SIGNORE EN SIGNORA, U WILT EEN VOERTUIG HUREN? IK HEB ALLERLEI UITSTEKENDE ITALIAANSE MERKEN IN HUIS!
ITALIAN CAR
Car Rental Rome
EEN VESPA, EEN PIAGGIO APE, EEN FIAT 500...
OKÊ, MAAR....
EEN FERRARI, DAT IS TOCH OOK EEN ITALIAANS MERK, OF NIET SOMS?


VROEMM!!!
MAMA MIA!!
HAHAHAHAAAAAA! DIT IS EEN JONGENSDROOM!
HIER BEGINT DE SNELWEG NAAR DE LUCHTHAVEN!
Aeroporto Roma
ROBERTO G. ZAL SCHRIKKEN VAN ZIJN ONTVANGSTCOMITÉ.
ZOU JE MET DEZE WAGEN DE GELUIDSMUUR KUNNEN DOORBREKEN?
BEN JE GEK?
VRRRRRRRRRRRR
VRRRRRRRR
Aeroporto Roma Leonardo D
KOEN! PAS TOCH OP!
VRRRR
BAM!
VERDORIE! EEN KLAPBAND!
AARGH! WE WAREN ER BIJNA!
DAAR STAAT ZO'N KARRETJE OM WEGMARKERINGEN TE SCHILDEREN.
MISSCHIEN KUNNEN WE DAT EVEN LENEN?


DIT DING SCHIET GEEN METER OP.
PFFF...
TUF TUF TUF TUF TUF TUF
ZO DADELIJK HAALT ROBERTO ONS IN...
VROEM!
HMMM... IK HEB EEN IDEE!!
KUN JE NIET WAT SNELLER, MAN?!
RUSTIG, SIGNORE. WE ZIJN ER DADELIJK.
HUH? WAT IS DIT NU?
EEN NIEUWE AFRIT?
TAXI
?!
ROBERTO G., JOUW ZITJE IN DE GEVANGENIS IS AL OPGEWARMD.
TAXI
UGH!
KRIK!
SCHLAK!
COMMISSARIS BERCKMANS, U BENT VRIJ!
IK BEGON HET HIER JUIST LEUK TE VINDEN.
BEN IK AL EEN BEETJE GEBRUIND?

MIJN EXCUSES VOOR DEZE VERGISSING. UW MENSEN HEBBEN UITSTEKEND WERK GELEVERD OM DE ECHTE DADER TE VATTEN.
GEEN PROBLEEM. IK BEN ZEKER DAT HET VOOR HEN EEN UITSTEKENDE TEAMBUILDING WAS.
JAMMER DAT UW ROMEREIS BIJNA VOORBIJ IS.
ACH, IK GA NOG GAUW EEN MUNTJE GOOIEN IN DE TREVIFONTEIN.
DAN BEN IK ZEKER DAT IK SNEL TERUGKOM.
MANNEKES, IK BEN BIJZONDER FIER OP JULLIE. JULLIE HEBBEN UITSTEKEND SAMENGEWERKT.
IN HET ITALIAANS ZOU MEN ZEGGEN: 'FORMIDABILE!'
HEBT U WAT KLEINGELD OM OVER UW SCHOUDER TE GOOIEN, COMMISSARIS?
HOPLA!
BRAVO!
PLONS!
KLAP KLAP KLAP
KLAP KLAP KLAP
IEDEREEN NOG WAT ACHTERUIT VOOR DE GROEPSFOTO!
NOG VERDER ACHTERUIT!
AAAAH!
SPLASH!
IK HEB AL VOLDOENDE GELD BIJEEN VOOR EEN NIEUW VLIEGTICKET!
HA HA HA HA HA HA HA HA

NIX nov 2018

Met dank aan Marta Angelini voor de hulp bij de Italiaanse dialogen

© 2019 Standaard Uitgeverij
Rijnkaai 100/A11, B-2000 Antwerpen
© NIX

Alle rechten van reproductie, vertaling
en aanpassing zijn uitdrukkelijk voor-
behouden voor alle landen.

Voor meer info:
www.standaarduitgeverij.be
info@standaarduitgeverij.be

ISBN 978 90 02 26741 3
D/2019/0034/106